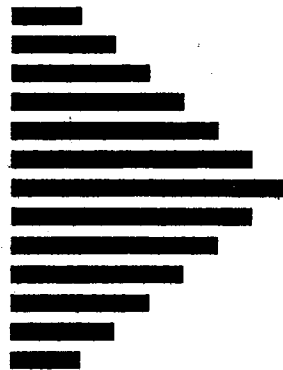


Crio- Album



for

Violin, Violoncel og Piano.

I.

● Ave, maris stella. EDVARD GRIEG.
Menuet (Af Militair-Symfoni). JOSEPH HAYDN.
Svensk Folkevis (Nr. 1) – Schwedisches Volkslied
(Nr. 1). Harmoniseret af Joh. S. Svendsen.
Mazurka (Af „Musique de Ballet“). OTTO MALLING.
Melodie. ANT. RUBINSTEIN.
Souvenir d'hongrie (Polka caracteristique).
FRANZ BENDEL.
Chant d'automne (Octobre).
PETER TSCHAIKOWSKY.
Mignonne. CHARLES GODARD.
Græsk Festdans – Griechischer Festtanz.
J. P. E. Hartmann.
Serenade (Kornmodaglansen – Wetterleuchten).
P. E. LANGE-MÜLLER.
Romance (Af Serenade „Eine kleine Nachtmusik“).
W. A. MOZART.
Scherzo (Af Octet, Op. 166) FRANZ SCHUBERT.
Stemning – Stimmung. FINI HENRIQUES.

II.

Abendlied. ROB. SCHUMANN.
Harmoniseret af JOHAN S. SVENDSEN.
Kontradans – Contretanz. NIELS W. GADE.
Scherzo (Trio Op. 50). C. G. REISSIGER.
Melodies mignonnes. CHRISTIAN SINDING.
Gavotte Louis XIII.
Chant sans paroles. PETER TSCHAIKOWSKY.
Guitar-spillerne – Die Gitarspieler.
LUDVIG SCHYTTE.
Svensk Folkevis (Nr. 2) – Schwedisches Volkslied
(Nr. 2). Harmoniseret af JOHAN S. SVENDSEN.
Magdelones Dansescene – Tanzscene der
Magdelone. CARL NIELSEN.
Rosaline (Nocturne). CORNELIUS RÜBNER.
Andante (Sonate Op. 53). L. van BEETHOVEN.
Marche militaire. FRANZ SCHUBERT.

III.

Første Møde – Erste Begegnung (Gurre Suite, Op. 17)
JOHAN HALVORSEN.
Bondedans – Bauertanz (Op. „Liden Kirsten“).
J. P. E. HARTMANN.
Vuggevis – Wiegenlied. PER WINGE.
Symfoni IV (III Satz, Op. 90).
F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY.
Rondo alla Turca (Trio Op. 22). J. N. HUMMEL.
Bourrée (Violin-Sonate Nr. 2). JOH. SEB. BACH.
Serenade (Renaissance). P. E. LANGE-MÜLLER.
Pastorale (Opert: „Dafnis og Cloe“).
NICOLAJ HANSEN.
Scherzo. NIELS W. GADE.
Andante (Rapsodie norvégienne Nr. 3).
JOHAN S. SVENDSEN.
Menuetto (Op. 14. Nr. 2). HAKON BØRRESEN.
Gavotte (Op. 50. Nr. 5). BURMEISTER-SINDING.

EIGENTHUM DES VERLEGERS FÜR ALLE LÄNDER. — PROPRIÉTÉ POUR TOUS PAYS.
AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN. — DROITS DE REPRÉSENTATION RÉSERVÉS.

KJØBENHAVN & LEIPZIG.

WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG.

KRISTIANIA. NORSK MUSIK-FORLAG.
(BRØDRENE HALLS - WARMUTH - WILHELM HANSEN.)

PARIS.

DÉPOSITAIRE EXCLUSIF POUR LA FRANCE DÉPOSITAIRE EXCLUSIF POUR LA BELGIQUE
ROUART LEROLLE et Cie. J. B. KATTO.

LONDON.

SOLE AGENTS FOR THE UNITED STATES.

SCHOTT & Co.

THE BOSTON MUSIC COMPANY.

Copyright 1912 by Wilhelm Hansen, Leipzig.

AVE, MARIS STELLA.

Edvard Grieg.

Allegretto.

Violino.

Violoncello.

PIANO.

B

p *cresc.* *f*

p *cresc.* *f*

B

p *cresc.* *f*

C

p *cresc.*

p *cresc.*

pp *p* *cresc.*

a tempo

f *dim. e rit.* *p* *pp*

f *dim. e rit.* *p* *pp*

f *dim. e rit.* *p* *pp*

TRIO - ALBUM

for

Violino, Violoncello og Piano.

(NICOLAJ HANSEN)

Hefte I.



VIOLINO.

AVE, MARIS STELLA.

Edvard Grieg.

Allegretto.

p *cresc.*

f *p* *A*

cresc. *f* *dim. e*

rit. *a tempo* *p* *B* *p*

cresc. *f*

C *p* *cresc.* *f*

dim. e rit. *a tempo* *p* *1* *V* *V* *pp*

TRIO - ALBUM

for

Violino, Violoncello og Piano.

(NICOLAJ HANSEN)

Hefte I.



VIOLONCELLO.

AVE, MARIS STELLA.

Allegretto.

Edvard Grieg.

p *cresc.*

f *p*

cresc. *f* *dim. e*

rit. *p* *p*

cresc. *f* *p*

cresc. *f* *dim. e*

rit. *p* *p*